



# 50 Plus?

## DANN HABEN SIE DAS BESTE ALTER FÜR EIN PRAKTIKUM!



**Frohe Weihnachten  
und ein gutes neues Jahr!**



wünschen Ihnen

Birgitte Köstler, Marianne Buchberger, Eugenie Bartsch, Christine Obermaier,  
Birgit Breithut, Franz Meier, Michaela Meier, Philipp Meier, Kristin Baumgarten.

Schlüterstraße 5, 85057 Ingolstadt, (im Blauen Ärztehaus), Tel. 0841 / 480670, [www.optik-meier.eu](http://www.optik-meier.eu)

DESIGN LEGENDE LUIGI COLANI VERGIBT  
ZUSAMMEN MIT DER NKL PRAKTIKA FÜR  
„BEST-AGER“ ÜBER 50, IN VIER  
VERSCHIEDENEN TRAUMBERUFEN.

Jetzt bitte nicht nervös werden, der Einsendeschluss für die Bewerbung ist schon gelaufen. Die Story fanden wir aber so toll, dass wir sie Ihnen nicht vorenthalten wollen. Luigi Colani, in Designerkreisen ein Name wie ein Donnerhall. Was hat er nicht schon alles gestaltet? Automobile, Haushaltsgegenstände, Mobiliar, Schiffe, ganze Häuser und sogar Wasserflaschen für einen Scheich in der Form eines Falken. Dass der Mann mit über 80 Lenzen aber immer noch nicht genug hat und wissbegierig wie ein junger Hase bei einem Praktikum zum Hutmacherberuf anzutreffen ist, finden nicht nur wir ungewöhnlich. Klavierbauer bei Piano Schimmel, Konditor im Cafe Siebert, Assistent im Circus Roncalli oder eben Hutmacher beim Hutkönig in Regensburg. Vier ganz verschiedene Traumberufe und in jeden schmeckt nun der Stardesigner mit den jeweils fünf Gewinnern dieser außergewöhnlichen Aktion hinein. Was für eine grandiose Idee und was für ein tolles Vorbild dafür, dass Neues zu erlernen keine Frage des Alters ist! Durch unsere besonders guten Kontakte zu Andi Nuslan, dem Hutkönig

von Dom, wissen wir überhaupt erst von dieser Aktion. „Hüte machen will er und zwar hemmungslos.“ Die erste Aussage des Designprofessors war gerade ausgesprochen und schon ging es los. Hasenhaar über Dampf gefügig machen, plattieren, schneiden, bügeln, garnieren. All das steht jetzt wie immer im großen Stil an, in der Firma der außergewöhnlichen Brüder Andi und Robert Nuslan. Denn wie kann es anders sein? Der Meister, der bei Ferrari und BMW die automobile Formensprache in die richtige

Richtung lenkte, fand beim Regensburger Hutkönig sogleich den perfekten Dreh und erschuf nach kürzester Zeit einen wahren Colani von einem Hut. Hat ihm wohl mächtig gefallen, denn im Frühjahr möchte er zurückkommen und zusammen mit Andi Nuslan, dem weltweit einzigen männlichen Modistenmeister, eine ganz besondere Damenhutlinie kreieren. Die Voraussage von Luigi Colani: „Bunt und hemmungslos wird sie sein, wie das Design in Deutschland und auf der ganzen Welt endlich wieder sein sollte“. ■ (TG)



lieb  
  
 teuer  
 von Brigitte Ehrenthaler

## Das gute Gefühl traditioneller Fertigung

In Zwiernaht, aus seltenem Juchtenleder gefertigt und mit warmen Lammfell gefüttert, ist dieser Schaftstiefel ein traditionelles Lieblingsstück für Menschen, denen das wirklich Besondere lieb und teuer ist.



Brigitte Ehrenthaler · Lohweg 29 · 85375 Neufahrn  
 Tel.: 08165-924343 · Fax: 08165-999967 · [www.liebundteuer.info](http://www.liebundteuer.info)

# DAS JAHR 2010 VON A-Z

EIN JAHRESRÜCKBLICK, WIE IHN GLADDYS  
REDAKTEURIN NATALIE EICHHAMMER SIEHT.

Alle Jahre wieder... Wer kennt sie nicht die alljährlichen Jahresrückblicke mit Günther Jauch, Johannes B. Kerner & Co. Fast täglich werden wir im Dezember mit den vielen Momenten des zurück liegenden Jahres konfrontiert. Ob nun das Erdbeben in Haiti, die Katastrophe auf der Love Parade, der Kachelmann Prozess, eine explodierte Bohrinself oder einfach nur Daniela Katzenbergers Cafe-eröffnung auf Mallocca: Alles wird noch einmal Bissen für Bissen durchgekauft. Ein Best-of-Katastrophen- und Klatsch-Meldungen also. Und da wir von Klatsch und Tratsch nicht genug bekommen können, kommt hier noch ein Jahresrückblick ... mein ganz persönlicher. Als gebürtige Ingolstädterin studiere ich seit mittlerweile zwei Jahren in unserer wunderschönen Landeshauptstadt München Modejournalismus – Medienkommunikation. Dennoch komme ich so ziemlich jedes Wochenende in die Heimat, um auf dem Laufenden zu bleiben. Ready for take off? Hier kommt mein Jahresrückblick von A bis Z:



JAWOHL!  
ICH HATTE IHN AUF  
**DEN HUT.**

## ALLES AUF ANFANG

**A** Mein Motto für den Januar, ich trat gleich zwei neue Jobs an: Im Rahmen eines Praktikumsemesters startete ich meine drei Monate bei der Moderedaktion der deutschen Elle (der Erlebnisbericht ist online nachzulesen in Gladdys Ausgabe Nr. 72) und meine redaktionelle Mitarbeit bei Gladdys. Von nun an bin ich also für die Modethemen in Gladdys und im my.westpark Magazin verantwortlich. Nach fast einem Jahr bei Gladdys kann ich sagen: Das ist der beste Job, den ich jemals hatte! Heutzutage findet man kaum eine Chefredakteurin, die so sehr mit Herz und Seele an ihrem Werk hängt, für die nächtelanges Arbeiten vor dem berühmt berüchtigten Redaktionsschluss selbstverständlich ist, die jede Situation meistert und trotz Stress und Ärger grundsätzlich ein Lächeln auf den Lippen trägt. Hut ab, liebe Claudia, kann ich da nur sagen!



# H HUTKÖNIG



Jawohl, ich hatte ihn auf: DEN Hut (siehe Seite 18). Den Hut aus meinem persönlichen Lieblingsfilm Alice im Wunderland. Wer das Meisterwerk von Tim Burton gesehen hat, weiß: Das hier ist genau der Hut, den Johnny Depp als verrückter Hutmacher aufhatte. Und ich durfte ihn aufsetzen! Ganz schön schwer war er und wunderschön. Angefertigt hat ihn der Regensburger Hutkönig Andreas Nuslan höchstpersönlich. Überraschend bekam er den Anruf von den Münchner Walt Disney Studios mit der Frage, ob er denn einen ganz besonderen Hut zaubern könne. Klar konnte er und so entstand nach einem Grobentwurf und drei harten langen Arbeitstagen für den Hutkönig und seine Modistenkollegin Melanie Marling dieses Meisterwerk. Für die Gladdys Hutausgabe führte ich mit Andreas Nuslan, der übrigens Europas einziger Hutmacher- und gleichzeitig Modistenmeister ist, ein Interview. Und siehe da: auch in ihm steckt ein kleines bisschen vom verrückten Hutmacher aus Alice im Wunderland, wie er erzählte. Desweiteren plauderten wir über sein Leben als Hutmacher, über Schwierigkeiten und Glücksmomente in seinem Beruf und den perfekten Hut, den es, wie er sagt, für Jedermann gibt. Nach so vielen Informationen über Hüte und die Hutmacher- und Modistenbranche dauerte es genau drei Tage, bis auch ich mir meinen allerersten Hut kaufte. Ein wunderschöner Trachtenhut hatte es mir angetan. Und ja, er hatte also tatsächlich recht: Hüte kann jeder tragen, es muss nur der richtige sein. Mehr Infos: [www.hutkoenig.de](http://www.hutkoenig.de)

## ALLES SCHÖNE HAT SEINE ZEIT

IWC Portugieser,  
Stahl Automatik, Box, Papiere,  
Wert: 6.200 Euro (2 Jahre alt)  
Preis: 4.500 Euro



**ANTIK UND GOLD**  
LEIHHHAUS INGOLSTADT  
SCHMUCK  
ANTIKES  
SELTENES  
BESTECK  
SAMMLERSTÜCKE  
PORZELLAN  
UHREN  
SILBER  
GOLD  
GEMÄLDE  
FEUERZEUGE  
LEIHHHAUS

Wir sind Mitglied im Zentralverband des Deutschen Pfandkreditgewerbes e. V. und Ingolstadt's einziges Pfandleihhaus. Wir bewerten, beleihen oder kaufen an. Leihhaus Antik&Gold Ingolstadt GmbH\_ 85049 Ingolstadt\_Schutterstraße 8 + 10\_Telefon An- und Verkauf: 08 41 / 1 77 70\_Telefon Pfandleihe: 08 41 / 91 01 90\_info@antik-und-gold.de\_www.antik-und-gold.de



## INGOLSTADT

Meine Heimat! Auch wenn ich in München wohne, studiere und später wohl auch arbeiten werde, ist und bleibt Ingolstadt meine über alles geliebte Heimatstadt. Nur hier kann man sich sicher sein, dass man haufenweise bekannte Gesichter trifft, wenn man gemütlich durch die Innenstadt schlendert. Nur hier kann man Samstag in die Stadt gehen und wird nicht, wie in München, in einer Menschenmenge quasi durch die Stadt geschoben. Nur hier kann man sich in ein Cafe setzen, zwei Minuten warten und schon wieder kommen die bekannten Gesichter zur Tür herein. Nur hier gibt es geniale Läden wie das Reflections, mit dem sich kein einziger Münchner Laden messen kann. Wer übrigens aufmerksam Tag für Tag das Sat.1 Frühstücksfernsehen verfolgt (ja, hiermit oute ich mich) der weiß: nur hier in Ingolstadt gibt es die allerbesten Biergärten Deutschlands! Harry (das ist der, der immer Imbissbuden testet und an grundsätzlich allem etwas zu kritisieren hat) war Deutschland weit unterwegs und hat für Sat.1 viele, viele Biergärten getestet. Sein Fazit für Ingolstadt: Die besten Biergärten Deutschlands, oder wie er sagt: „Hier bin ich Bayer, hier bin ich Mensch!“ Ach ja, und zu guter Letzt: hier und NUR hier gibt es Gladdys!